## 再往前走

 $\mathbf{B}$ 

作词:向涵 作曲: 刘墨涵  $\frac{4}{4}$ 3 3 0  $\underline{5} \cdot \underline{5}$  3 3 0  $\underline{3} \cdot \underline{3}$  2 2 0  $\underline{1} \cdot \underline{7}$  6 - 0  $\underline{1} \cdot \underline{2}$ 心口 长出拳头 为了以后 像以后 告别  $3 \quad \underline{0\cdot 1} \quad \underline{5\cdot 5} \mid 3 \quad 3 \quad 0 \quad \underline{2\cdot 3} \mid 2 \quad 2 \quad \underline{0\cdot 2} \quad \underline{3\cdot 5} \mid 5 - - - \mid$ 通 去成为英 英 雄 是像普 的 <u>7 1 7 1 7 1 1 7 1 6</u> 立定预备起风奔跑冲刺腾 空 <u>7 1 7 1 7 1 7 1 6 | </u> 旋转跳跃舞动 再练一万次就 (轻  $\dot{3}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{2}$  - |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$  |  $\dot{3}$  -  $\dot{4}$  - | 0  $\dot{1}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{2}$  0  $\dot{1}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{2}$ 醒过来 起来起来 抬 头 再往前 走 再往前 再 近 一 寸 足 够 我不回 头 我不回  $\underline{\mathbf{i}} \cdot \underline{\dot{\mathbf{z}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \ \underline{\mathbf{0}} \ \underline{\mathbf{5}} \ \underline{\dot{\mathbf{i}}} \cdot \underline{\dot{\mathbf{z}}} \ \dot{\mathbf{z}} \qquad \boxed{\underline{\mathbf{0}} \ \underline{\dot{\mathbf{1}}} \ \underline{\dot{\mathbf{3}}}} \ \underline{\dot{\mathbf{3}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \qquad \boxed{\underline{\mathbf{0}} \ \underline{\dot{\mathbf{1}}} \ \underline{\dot{\mathbf{3}}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \qquad \boxed{\underline{\mathbf{0}} \ \underline{\dot{\mathbf{1}}} \ \underline{\dot{\mathbf{3}}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \qquad \boxed{\underline{\mathbf{0}} \ \underline{\dot{\mathbf{1}}} \ \underline{\dot{\mathbf{3}}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \qquad \boxed{\underline{\mathbf{0}} \ \underline{\dot{\mathbf{1}}} \ \underline{\dot{\mathbf{3}}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \qquad \boxed{\underline{\mathbf{0}} \ \underline{\dot{\mathbf{1}}}} \ \underline{\dot{\mathbf{3}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \qquad \boxed{\underline{\mathbf{0}}} \qquad \underline{\mathbf{1}} \ \underline{\dot{\mathbf{3}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \qquad \boxed{\underline{\mathbf{0}}} \qquad \underline{\mathbf{1}} \ \underline{\dot{\mathbf{3}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \qquad \boxed{\underline{\mathbf{0}}} \qquad \underline{\mathbf{1}} \ \underline{\dot{\mathbf{3}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \qquad \underline{\underline{\mathbf{0}}} \qquad \underline{\mathbf{1}} \ \underline{\dot{\mathbf{3}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \qquad \underline{\underline{\mathbf{0}}} \qquad \underline{\mathbf{1}} \ \underline{\dot{\mathbf{3}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \ \underline{\dot{\mathbf{z}}} \qquad \underline{\underline{\mathbf{0}}} \qquad \underline{\mathbf{1}} \ \underline{\dot{\mathbf{0}}} \ \underline{\dot{\mathbf{0$ 我 不 退 后 着 风 我 不 退 我 迎 后  $\underline{\mathbf{6}} \cdot \underline{\mathbf{1}} \quad \underline{\mathbf{1}} \quad \underline{\mathbf{0}} \quad \underline{\mathbf{1}} \quad \underline{\mathbf{3}} \quad \underline{\mathbf{3}} \quad \underline{\mathbf{2}} \quad \underline{\mathbf{2}} \quad \underline{\mathbf{0}} \quad \underline{\mathbf{1}} \quad \underline{\mathbf{3}} \quad \underline{\mathbf{3}} \quad \underline{\mathbf{2}} \quad \underline{\mathbf{2}}$ 0 1 3 3 2 2 İ 手 这一次 我 这一次 我 看 见 我 挥 着

 1・ 2
 2
 0
 5
 1・ 2
 2
 1
 - - - |

 要
 事
 (都) 响
 初 身
 后