

让梦去飞翔

♩ = 78

1 = C

Chord diagrams: C, Em, Fmaj7, G

0 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 0 | 0 1 2 |

同根

Chord diagrams: C, Em, Fmaj7, G

1 2 1 3 2 3 1 2 3 2 2 | 2 0 0 0 5 7 | 1 7 3 2 3 3 4 3 7 2 | 3 - 0 0 7 1 |
同 源 的 故 事 让 人 难 忘, 所 有 期 待 的 跨 越 聚 焦 目 光, 太 阳

Chord diagrams: C, Em, Fmaj7, G

1 3 3 4 5 5 | 0 5 5 | 7 2 3 5 5 | 0 7 2 | 3 4 2 3 2 7 1 2 7 7 2 |
点 燃 圣 火, 激 情 飞 过 花 海, 相 聚 此 刻, 梦 想 的 召 唤 充 满 力

Chord diagrams: C, C, Em

1 - 0 0 1 2 || 1 2 1 3 2 3 1 2 3 2 2 2 0 0 5 7
量。 一 湾 珠 水 的 情 愫 写 成 诗 行, 所 有





T A B
 2 3 2 3 2 3 3 4 3 7 2 | 3 - 0 0 7 2 | 1 2 4 5 5• 5 0 5 5 |
 生 命 的 感 动 热 泪 盈 眶。 汗 水 微 笑 相 溶， 绽 放






T A B
 7 2 3 5• 5 0 7 2 | 2 3 2 3 2 7 1 2 7 7 7 1 2 | 1 - 0 3 6 7 1 |
 生 命 精 彩， 无 所 畏 惧， 青 春 的 使 命 接 力 希 望。 啊！ 让 梦








T A B
 7 1 1 2 5 5 5 3 2 3 | 4 5 3 2 4 5 7 2 2 7 | 4 5 4 3 1 4 5 4 7 7 |
 去 飞 翔， 青 春 舞 动， 星 光 闪 亮。 相 信 超 越 自 己， 迎 接 挑 战， 激 荡








T A B
 4 5 3 3• 3 5 1 2 5 6 7 1 | 7 1 1 2 5 5 5 3 2 3 | 4 5 3 2 4 5 7 2 2 7 |
 大 湾 区， 点 亮 辉 煌。 让 梦 去 飞 翔， 千 山 共 舞， 百 流 合 唱。 生 命 之 花








T A B
 4 5 4 3 1 4 5 4 0 7 7 | 4 5 3 2 2 0 2 1 7 1 | 1 - - - | 0 0 0 0 |
 怒 放， 创 造 奇 迹， 圆 梦 大 湾 区， 梦 向 远 方

The image displays a musical score for guitar. At the top, a fretboard diagram shows a 6-string guitar with a C major chord (C4, E4, G4, C5, E5, G5) indicated by dots on the strings. Below this, a staff of music contains a sequence of notes: C4 (quarter), E4 (quarter), G4 (quarter), C5 (quarter), E5 (quarter), and G5 (quarter). The notes are written on a single staff, with the first four notes on the first line and the last two on the second line. The staff is labeled with 'T' (Treble), 'A' (Alto), and 'B' (Bass) at the beginning. The notes are: C4 (T), E4 (A), G4 (B), C5 (T), E5 (A), and G5 (B). The staff ends with a double bar line. Below the staff, the tablature is shown as a series of numbers: 0 0 0 0 0 0, followed by a double bar line and a repeat sign (||).